

في الليل

جلستُ وقد هجع الغافلون ، افكر في امسا والغد
وكيف استبد بنا الظالمون وجاروا على الشيخ والامرد
فخلت اللواعج بين الجفون ، وان جهنم في مرقد
وضاق القواء بما يكتمُ فارسلت العين مدارها

ذكرت الحروب وويلاتها وما صنع السيف والمدفع
وكيف تجور على ذاتها شعوب لها الرتبة الارفع
وتخضب بالدم راياتها وكانت تدم الذي تصنع
فياتت بما شيدت تهدمُ صروح العلوم واسوارها

نساء تجود باولادها على الموت ، والموت لا يرحم
وجند تذود باكبادها عن الارض ، والارض لاتعلم
وتغدو الطيور باجسادها فان عطشت ، فالشراب الدم
وفي كل منزلة ماتمُ تشق به الغيد ازرارها

لقد شبع الذئب والاجدل واقفرت الدور والاربع
فكم يقتل الجحفل الجحفل ويفتك بالاروع الاروع



﴿ وجه أبي وجه أمي ﴾

جبران خليل جبران

هذه كلمة ولدت في قلب جبران وعندنا انه يجب على كل سوري ان يتخذها دستوراً
— لامباله ومقاصده في هذه الايام المغممة بالمرارة والشدائد

ولن يرجع القتل من قتلوا ولن يستعيدوا الذي ضيعوا
فبئس الأثلى بالوغى علموا ! وبئس الأثلى اججوا نارها

.....

أمن اجل ان يسلم الواحدُ تطل الدماء وتفنى الالوف؟
ويزرع اولاده الوالدُ لتحصدهم شفرات السيوف؟
امور يحار بها الناقدُ وتدمي فوءاد اللبيب الحصيف
فيا ليت شعري ، متى نفهمُ مماني الحياة واسرارها ؟

وحولت طرفي الى المشرقِ فلم ارَ غير جبال الغيوم
تحوم على بدره المشرقِ كما اجتمعت حول نفسي الغيوم
فاسندت رأسي الى مرققي وقلت وقد غلبتني الهوم
بربك ايتها الانجمُ ، متى تضع الحرب اوزارها ؟

.....

كما يقتل الطير في الجنةِ ويقتنص الظبي في السبِ
كذلك يُجنى على امتي بلا سبِ وبلا موجبِ
فحسامٌ توءخذُ بالقوةِ ، ويقتص منها ولم تذنبِ ؟
وكم تستكين وتستسلمُ ، وقد بلغ السيل زنارها ؟

.....

وسيقت الى النطع سوق النعم مغاويرها ورجال الادب

وكل امرىء لم يمت بالخذم فقد قتلوه بسيف السغب
فما حرك الضيم فيها الشمم ولا روية الدم فيها الغضب
تبدلت الناس والانجمُ وما تبدل اطوارها

.....

ارى الليث يدفع عن غيخته بانياه وباطفاره
ويجتمع النمل في قريته اذا خشي الغدر من جاره
ويخشى الهزار على وكتته فيدفع عنها بمنقاره
فلا الكاسرات، ولا الضيغمُ، ولا الشاة تمدح جزارها

.....

عجبت من الضاحك اللاعبِ واهلوه بين القنا والسيوف
يببتون في وجلِ ناصبِ فان اصبحوا لجأوا للكهوف
ومن يصفق للضاربِ واحبابه يجرعون الختوف
متى يذكرُ الوطن النومُ كما تذكر الطير او كارها ؟
ايليا ابو ماضي



صبر ايوب

﴿حديث خرافة - بقلم مالك﴾

عاد ايوب فعاش على الارض مرة ثانية في سوريا

وكان ايوب رجلاً باراً ، كاملاً ، مستقيماً ، يتقي الله ، ويحيد عن الشر . وله بنون وبنات واموال وارزاق باركها الله . بيته ككلاس طايفة بالخيرات والبهاء . يحترمه الناس طراً ويهاب جانبه الكبير والصغير حتى رجال الحكومة .

ولكن ابليس عدو البشر وصديق الشر حسد سعادة ايوب مرة أخرى . وكدره تذكرا اخفاقه السابق فعزم على ان يكيد لايوب كيداً . فلما جاء بنو الله للشول امام الرب جاء ابليس ووقف في وسطهم . فقال له العلي

— من اين جئت ؟ فاجاب ابليس

— قد جئت من الارض والجولان فيها . وقد خصصت قسماً كبيراً من وقتي للاقامة في سوريا لان مناخها يطيب لي . فعبس الرب وقال

— انا عالم بذلك حق العلم ، فاني كلما نظرت من علو سائي الى بني الانسان الألى قسموا الارض ممالك واقطاراً فيما بينهم لا أرى اتعس من هذا القطر الصغير ففيه التعصب الديني لا يزال ضارياً اطنابه والمحمول باسطاً رواقه ، ولكن هلا قلت لي كيف رأيت هنالك عبدي أيوب ؟ فقال ابليس

— لماذا تعيد ذكرى القديم ايها التقدير ؟ الا تزال تفاخري بهذه الحشرة — ايوب . اذا سمحت لي وسلمته الى يدي هذه المرة تبصر كيف ينسى تقواه ويجدف عليك ويلعن انبياءك وقديسيك ويمسي شريراً كباقي هؤلاء الناس الذين لا تزال تغدق عليهم من رحمتك وهم لا يستحقونها

فابتسم الرب ابتسامة واثق وقال

— أما جرّبته مرة واخفقت ؟ فكيف تقدر عليه اليوم فقال ابليس — اذا تنازل مولاي لمراهتي على هذا الامر أريته كيف يتقلب ايوب بشرط ان يطلق يدي في ما افعله . فاجابه العلي — ليكن ما تشاء . ها هو في يدك ولكن احفظ نفسه . فابتسم ابليس

ابتسامة خبث وقال

— ستدرك اخبار ايوب عما قريب . ثم ترك السماء ونزل الى مقره في الجحيم يهيه الخبطوط يعد المعدّات ليرمي ايوب بثلاثة الاثافي

...

لم يمض وقت قصير حتى تدفقت المصائب على ايوب وانهاالت تباعاً كان جالساً ذات يوم في صحن داره امام الفوارة يدخن نارجيلته ، ويشكر ربه على مرور يومه بسلام ، واذا برسول اتى يخبره ان الدولة اعلنت الحرب ، وان اولاده قد سيقوا الى الجندية . فخاف ايوب على بنيه من احوال القتال واسرع الى سراي الحكومة فاقتداهم بدفع قيمة باهظة من المال . فخر اكثر ثروته على انه لم يشعر بهذه المصيبة الطفيفة بل حمد الله كمعادته

وفي اليوم التالي بينما كان ايوب جالساً في دكانه بالسوق الجميل اذا بجندي يدعوه الى مقابلة الوالي . فذهب معه وعلم ان الحكومة تطلب الف ليرة منه مساعدة لاسطولها . فدفعت ايوب القيمة صاغراً وخرج ولسانه ينطق بشكر الله ويقول

— الرب يجرب خائفه

وفي اليوم الثالث صدر امر وزارة الحرب بأخذ الرديف فسيتق بنو ايوب للمرة الثانية الى الثكنة العسكرية . فاضطرَّ ايوب ، وقد فرغت خزائنه ، ان يستدين مالاً من اصدقائه ليفتدي بنيه .

وفي اليوم الرابع اتته فضيلة من الجند يقودها احد اعضاء المجلس العسكري فحجزت على ما في مخزنه من البضائع والمأكولات لان الحكومة بحاجة اليها . واعطته بها وصولاً على قطعة ورق . فخبأ ايوب الورقة بيد مرتجفة وقال — لا بأس . الله اعطى والله أخذ . فليكن اسم الرب مباركاً .

وفي اليوم الخامس دُعي ايوب الى المجلس العرفي . وهناك بشره الرئيس بان نظارة الحربية عرفت بغيرته على صوالح امته وباستعداده لمساعدتها ففرضت عليه دفع الف ليرة للجيش وانعمت عليه بلقب « بيك »

فشكر له ايوب ما اغدقه عليه من الشرف وصرَّح له بقلب واجف

وصوت مرتجف .

— ولكن يا سيدي لا مال عندي الان . فقد دفعت فكالك بنيّ مرتين فرهنت داري عند اصدقائي ، وبالامس اخذتم كل ما في مخزني . فمن

اين لي المال ؟

— لا نعرف ولا يهمننا يا ايوب بك . وجل ما نعرفه انك غني من وجهاء البلد وعليك ان تقدم المطلوب لحكومتك ، والا فانت تخادعها .

ولكن ايوب رفض دفع المال . وكيف يدفع وليس له ما يدفعه . فألقي القبض عليه وحوكم في الديوان العرفي فحكم عليه بالسجن المؤبد . وحجزت السلطة داره وامتعته وجرّدت بنيه وبناته من كل شيء فخرجوا يستعطفون في الاسواق . ولما هجم الجوع بخيله ورجله واملق الناس حتى الموسرون اضطرت بناته ان يبعن اشرف واسمى ما عندهن لينلن كسرة من الخبز .

اما ايوب فكان مطروحاً في السجن وقد أمسى باوشم حال بعد ان سلبه السجنون ثيابه الحسنة . ولكن ذلك لم يهمله كثيراً ، فشكر الله قائلاً

— عرياناً خرجت من بطن أمي وعرياناً اعود

وقضى اشهرًا في سجنه متدرعاً بالصبر آسفاً على ما آلت اليه حالته وحالة بنيه وبناته . وكان يفكر ليل نهار — أي ذنب جناه يا ترى حتى استحق غضب الرب ، فافتقده بهذه المصائب ؟ ولكنه كان يعود الى الرضوخ والسكينة حين يتعذر عليه ادراك هذا الامر ويقول

— من انا حتى اخاصم الرب ؟

اما ابليس عدو الصلاح فلم يقف عند هذا الحد ، بل كان يهيم لايوب

شدائد جديدة ومحنًا تهد الجبال الراسيات ، وكان قد اتقن علم الشر وادرك

ان هنالك شيئاً اشد من البرص لتحطيم النفوس الصالحة الراضية
انتشرت المجاعة في البلاد فقتضم الويل الاخضر واليابس واتصلت بابوب
اخبار هلاك كثير من شعبه وفيهم اصدقاؤه وانسابوه فاستقبل سهام هذه
المصائب بدرع التصبر وكان ينظر بعينين خاشعتين الى السماء عالماً ان يداً
في السماء حكيمة تدبر ما تدبر لحيره وخير شعبه .
عَلَى ان يومه العصيب أزعج حين تواردت اليه الاخبار تباعاً تنذره بأسوأ
ما يتوقع فاصبح لا يصدق ما يسمع

— أيوب قد ماتت امرأتك جوعاً بعد ان اكلت التراب

— مسكين يا ايوب ، قد هلك اينك الاكبران في حملة الدردنيل

— ٠٠٠ اليوم شنقوا ابنك الثالث لفراره من الجندية . وصلبوا الرابع

لعصيانه اوامر ضابطه .

— ٠٠٠ حاول بقية ابنائك الهرب الى مصر سباحة ففرقوا

— ٠٠٠ قتل احد الجنود ابنتك الكبرى لانها دافعته عن نفسها

— ٠٠٠ قبض عَلَى ابنتك الثانية بعد ان خنقت طفلها لتتقده من الجوع

وماتت الاخرى في بيت الرية

— ٠٠٠ التقت احدى بناتك نفسها في البحر تخلصاً من حياة العار والفاقة

— بيعت بناتك الباقيات في سوق الاماء

كفى ! كفى !

رفع اليأس يده القاسية ولطم كأس الصبر المترعة فاطارها شظايا

واهرق ما فيها عَلَى رمال الويل المحرقة

حرق ايوب الارم عند سماعه هذه الاخبار وحاول ان يتمالك نفسه فلم

يستطع — واخيراً جمع يده وهزها في وجه السماء وجدف

ولم يستطع ان يبكي لان الدموع لا تخفف مصيبيته . ولم يقدر ان

ينم لان الرزايا ابيست اعصاب جفونه فلم تنطبق

وكان ماضيه السعيد يتراءى له في ليالي ارقه فيرى مصائبه الماضية

فيستخف بها بازاء نكته الحاضرة ويقول

— أف . . ان احتمال البرص والجلوس عَلَى المذبة ، والاحتكاك بشقفة

خزف لحير من هذه الحالة الشقية .

وتذكر كلام امرأته حين قالت له في حياته السالفة — جدف عَلَى الله

ومت . فجدف ثم جدف ، جدف . ولكنه لم يمت بل ظل حياً في

سجنه يقاسي آلام اليأس وعذاب البقاء .

. . .

وكان بعد هذا ان الشيطان مثل امام عرش الله وقال له مبتسماً

— كيف رأيت صنعي بعدك ايوب ؟

فاكفر وجه العلي وتجلت في وجهه علامات الحزن العميق والرأفة

والاسف ، فقال

— لقد ظفرت ايها الخبيث . كنت اظن ان البرص اشد المصائب البشرية

هولاً فاذا به هين بازاء قسوة الانسان عَلَى اخيه الانسان